

# WINTER GREETINGS 2026

*Ishikawa  
Kiyohara*

厩図屏風  
元禄年間  
シカゴ美術館

石川陽春  
ししかわやうはる

良駒哉  
厩を出づ  
月斗

騎初に  
のりぞめ

あけまーて  
おめでよう  
いっしょにまね

Horses in Stables  
(Umaya-zu byōbu)  
c. 1688–1704  
The Art Institute of Chicago

「近況」●秦三代「包装紙と最上煎茶箱のリニューアル(出雲市)」●小泉八雲とセツが出会ったまち 松江「オリジナルフレーム切手 松江市ほか5市町村の郵便局で販売中」●米山麻美オルガン・リサイタル——八雲と響きあう旅(松江市さんびる文化センタープラハホール)●小泉八雲旧居バンフレットのリニューアル(松江市)

力。具。

正。

石川  
陽春

ishikawa kiyoharu  
design works

(デザイン  
ワークス)

いし かわ きよ はる

石川陽春

ブック・デザイナー、グラフィック・デザイナー

〒000-0000 島根県出雲市□□町0000

☎0853-00-0000 📞000-0000-0000

✉design@ishikawakiyoharu.info

🌐ishikawakiyoharu.info Bê @ © f X p t in



# WINTER GREETINGS 2026

*Ishikawa Kiyoharu*

あけまして  
おめでとう  
おめでた  
うまや  
のりぞめ  
騎初に  
厩を出づ  
良駒哉  
月斗

石川  
陽春

Horses in Stables  
(Umayazu byōbu)  
c. 1688–1704  
The Art Institute of Chicago

厩図屏風  
元禄年間  
シカゴ美術館



Horses in Stables  
(Umayu-zu byōbu)  
c. 1688–1704  
The Art Institute of Chicago

厩図屏風  
元禄年間  
シカゴ美術館

WINTER GREETINGS  
*Ishikawa Kiyoharu*  
2026

あけまして  
おめでた  
いすけ  
おはよう  
あけまして  
おめでた  
いすけ  
おはよう

石川陽春

Shikawa Kiyoharu





騎<sup>のり</sup>初<sup>ぞめ</sup>に厩<sup>うまや</sup>を出づる良駒哉

月斗

カ  
オ  
オ  
メ  
デ  
ウ  
ス

あけ  
ま  
ー  
て

Horses in Stables  
(Umayazu byobu)  
c. 1688–1704  
The Art Institute  
of Chicago

厩図屏風  
元禄年間  
シカゴ美術館

WINTER  
GREETINGS  
2026

石  
川  
陽  
春

いしかわ ぎよはる

Ishikawa Kiyoharu



「近況」

●茶三代一 包装紙と

最上煎茶箱のリニューアル（出雲市）

●「小泉八雲とセツが出会ったまち 松江」

オリジナルフレーム切手

（松江市ほか5市町村の郵便局で販売中）

Horses in Stables (Umayazu byobu)

c. 1688-1704

The Art Institute of Chicago

# 小泉

●米山麻美オルガン・リサイタル

——八雲と響きあう旅——

（さんびる文化センター

プラバホール）

●小泉八雲旧居パンフレットの

リニューアル（松江市）

石川陽春

いしかわ しょうはる

Ishikawa Kiyoharu

WINTER GREETINGS 2026

厩図屏風 元禄年間 シカゴ美術館