

WINTER GREETINGS

Ishikawa Kiyohara

2026



戸団屏風
元禄年間
シカゴ美術館



良駒哉
騎初に
廄を出づる

月斗

Horses in Stables
(Uma-zu byobu)
c. 1688-1704
The Art Institute of Chicago

〔近況〕●茶三代一 包装紙と最上煎茶箱のリユースアル(出雲市)●小泉八雲とセツが出会ったまち松江オリジナル台切手(松江市ほか市町村の郵便局で販売中)●采山麻美オルガン・リサイタル——八雲と響きあう旅(松江市さんびる文化センタープラバホール)●小泉八雲旧居パンフレットのリユースアル(松江市)



ishikawa kiyoharu
design works

いし かわ きよ はる
石川陽春

ブック・デザイナー、グラフィック・デザイナー

〒000-0000 島根県出雲市□□町0000

☎0853-00-0000 ☎000-0000-0000

✉design@ishikawakiyoharu.info

⌚ishikawakiyoharu.info Be@⑥ X t



厩図屏風
元禄年間
シカゴ美術館

石川 陽川 春

Horses in Stables
(Umaya-zu byobu)
c. 1688-1704
The Art Institute of Chicago

良駒哉 騎既うまやを出づるに

月斗

あけまして
おめでとう
ございます



Horses in Stables
(Umaya-zu byōbu)
c. 1688-1704
The Art Institute of Chicago

厩図屏風
元禄年間
シカゴ美術館

WINTER GREETINGS
Ishikawa Kiyoharu
2026

石川陽春
いしかわようはる

あけまして
おめでとう
ございます



騎のり
初ぞめ
に厩うまや
を出づ
良駒哉

月斗

石川 きよはる
Ishikawa Kiyoharu

WINTER
GREETINGS
2026

あけまして
おめでとう
ございます

既図屏風
元禄年間
シカゴ美術館

Horses in Stables
(Umaya-zu byobu)
c. 1688–1704
The Art Institute
of Chicago

阳春

〔近況〕

茶一代 包装紙と

最上煎茶箱のリユースアル（出雲市）

「小泉八雲とセツが出会つたまち 松江」

オリジナルフレーム切手

(松江市に力5市町村の郵便局で販売中)

Horses in Stables (Umaya-zu byobu) c. 1688–1704

The Art Institute of Chicago

一 回 川 陽 春

かわはるたか

Winter Greetings 2026

Ishikawa Kiyoharu ER GREETINGS

小泉八雲旧居プロジェクトの リユースアル（松江市）

●「米山麻美オルガン・リサイタル ——八雲と響きあう旅」 (さんびる文化センター)

リユースアル(松江市)